

新型コロナウィルス感染症対策に 基づき、事業を実施します。 関連事項(P1 等に記載)を必ず ご確認ください。



地域こども

体験学習事業

に関する

お問い合わせ

こどもたちに豊かな体験を無料でおとどけ

# 地域ことも体験学習事業



ふだん できないことも みんなで 一緒に体験

大人もこどもも

楽しめる 本物の 外国文化

プロが 指導するから スポーツも 驚きの 世界に!

# CONTENTS

●安心、安全を第一に、豊かな体験活動を	1p
●こどもたいけん&おとなミニ研修	2p
●こどもたいけんプログラムメニュー一覧 詳細版 …	3p
● おとなミニ研修の進め方	8p
● 啓発プログラム	9p
● 利用のながれ ······	9p
●こどもたいけんプログラムメニュー一覧表	I Op

(一財) 大阪教育文化振興財団青少年事業課 地域こども体験学習事業事務局

FAX 06-6263-1444 電話 06-4963-3254

〒541-0055 大阪市中央区船場中央4丁目1-10-203 (船場センタービル10号館2階) e-mail kodomo-kirakira@kyoiku-shinko.jp

☆メール、ファックスでのお問い合わせが確実で便利です。

電話でのお問い合わせは火曜~土曜の午前9時から午後5時30分にお願いします(巡回等で、事務局が留守の時は、電話にメッセージを残していただくと、後ほどお返事をさしあげます)。

地域こども体験学習事業HPアドレス http://www.kodomo-kirakira.com



ちいきこどもたいけん

## 安心、安全を第一に、豊かな体験活動を

コロナウィルス感染症の影響により難しい状況が続いていますが、こんな時だからこそ、 こどもたちの豊かな体験活動は重要です。安全をしっかり確認しながら事業を進めてまい ります。

#### すべてのプログラムを「密集・密接・密閉」を避け、安全を確保した内容で実施します。

- ★プログラム中、上記の「三密」に該当する部分は内容を変更、省略、または対策を施し、 講師や参加者同士の密な接触のないかたちで実施します。
- ★実施形式なども個別に柔軟に対応します。(例:参加者を少数のグループに分けて順番 に体験する、など)また、10人程度の少人数でのお申込みも可能です。
- **★**実施にあたっては、参加者の健康チェック、参加者の把握、マスク着用、会場の換気、 座席の配置、連絡体制の確認など、実施団体にお願いする事項があります。ご協力をよ ろしくお願いいたします。

各団体の実施条件に合わせて、団体、講師、事務局がしっかりと相談し、安心して実施し ていただけますよう、コーディネートいたします。**まずはご相談ください**。

- ※条件によりどうしても安全が確保できないプログラムについては実施できない場合があります。
- ※再度緊急事態宣言が発出されるなど、状況によっては決定後も事業を延期または中止する場合があります。

# 「こんなプログラム、やってみました!」~利用団体の声



#### 「紙飛行機つくり」

講師の方はこどもたちが楽しめるこ と、飽きさせない工夫をしてくださって いたので、見ているだけでも勉強になり ました。 (子ども会)



#### 「はじめてのアート」

使用した画材の説明からしてい ただき、遊びの中に取り入れたく なるお話しでした、とても分かり やすい内容で親子ともに楽しめま (幼稚園保護者グループ)



#### 「ハレノヒ音楽会」

自分たちで作ったマラカスで 歌ったりフリフリしてとても楽し そうでした。

(幼稚園PTA)



#### 「マジックショー& 体験(大人ミニ研修)」

大人向けの研修もとても楽し んで参加できました。こども向け のショーも「楽しかった」「面白 かった」との声をいただきました。

(子ども会スタッフ)

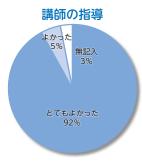


#### 「こども落語入門」

こどもたちにとっても日本の伝統文化 に触れることができて本当に良かった。 (マンション自治会)

## 地域こども体験学習事業を利用した団体の9割以上が 高い満足度と子どもへの強い思いを示しています。

# こども体験の内容 よかった 無記入 とてもよかった 93%



# 子どもに対する地域の意欲 あまり なかった 1% やや高まった

いずれも2019年度事業の事業実施報告書より

※昨年度までの標準的な内容での実施例です。

# •●● こどもたいけん&おとなミニ研修 ●●・

#### **★「こどもたいけん」と「おとなミニ研修」をセットで実施していただきます。**

「こどもたいけん」では、こどもが豊かな感性をみがき、自信をもつことができるようなさまざまなこども対象の体験プログラムを提供します。

「おとなミニ研修」では、地域でこどもをはぐくむ活動への気運を高め、活性化するきっかけづくりとして、おとな対象に体験活動と研修のプログラムを提供します。

#### ★基本の内容 こどもたいけん&おとなミニ研修プログラム ■

実施期間 9月1日~2月28日(状況により、実施期間を変更する場合があります。)

実 施 時 間 帯 火曜~日曜の午前9時から午後5時

(年末年始は休業日) おとなミニ研修は団体との調整によって、夜間の実施も可能です。

実 施 場 所 大阪市内の会場に限ります (屋外のプログラムの場合、雨天時に実施できる別会場も準備してください)

**費 用 無料**(会場や駐車場にかかる費用や必要な材料費は団体で負担してください)

対 幼児(3歳~)から小・中学生とその保護者等、こどもを中心に約10人以上の参加が 見込める大阪市内の団体

※営利活動、特定の宗教活動、政治活動、学校行事、放課後事業、保育所(園)、公共施設での事業などの活動では利用できません。

プログラムの提供 1団体につき、年1回のプログラムの利用ができます。

「こどもたいけん」「おとなミニ研修」それぞれメニューを選び実施してください。 おとなミニ研修だけを実施することはできますが、こどもたいけんだけを実施する ことはできません。

申 込・ 受 付 等) こどもたいけん実施予定日の3か月前の1日から、実施前月の1日まで受付けます。

申込みはホームページの申込みフォームが便利です。紙の申込用紙はこのパンフレット の裏表紙「地域こども体験学習事業申込書」をご利用ください。

※プログラム実施中の事故については、事務局及び講師はその責任を負いかねます。 各団体で、イベント保険への加入など、安全への配慮をしてください。

#### ★ 「こどもたいけん」 共通事項 |

- ※新型コロナウィルスの感染症対策として、十分な実施スペースの確保と安全な座席配置、参加者・スタッフの 健康チェック、参加者の把握、マスク着用、会場の換気、清掃、消毒液の準備と設置、連絡体制の確認などをお 願いします。実施の際には「利用の手引き」をお渡ししますので、各項目に沿ってご確認ください。
  - ●幼児は60分、小学生以上は90分が標準です。ただし、人数や会場の条件により最適な時間に変更できます。
  - ●通常で30~60人、最大で80人を想定していますが、今年度は概ね10人程度の人数から申込可能です。
  - 人数が多い場合は、P 10の一覧をご参照いただくか、事前にご相談ください。準備していただく会場の定員の半分の人数を上限にお願いします。
  - 実施が可能かどうかわからない時は、まず、相談をしてください。
  - 暑い時期や屋外で行う場合は、帽子をかぶる、十分な水分補給など、注意をはらってください。
  - ●体を動かすプログラムでは、動きやすい服装で参加してください。スカートは避けましょう。
  - 会場の片付けは、団体で行ってください。ゴミの処理をお願いすることがあります。
  - ●材料費が必要な場合、1人100円から250円を予定しています。
  - ●参加者向けのアンケートの実施をお願いする場合があります。ご協力ください。



# **こどもたいけんプログラム メニュー一覧 詳細版** (調整中の場合もあります。)

10ページの「こどもたいけんプログラム メニュー一覧表」と本ページの「こどもたいけんプログラム メニュー一覧 詳細版」を確認のうえ、希望のプログラムを選んでください。

- ◎掲載の「内容」は標準時のものです。新型コロナウィルスの感染症対策に基づき、リスクのある部分は変更、省略、または対策を施して実施いたします。参加人数や会場の条件により個別に対応いたしますので、ご相談ください。
- ◎実施条件により、どうしても安全確保が難しいと判断されるプログラムについては、実施できない場合もあります。 あらかじめご了承ください。

分野	番号	メニュー	内容	講師
自然や	1	ネイチャークラフト	樹木、木の実、葉っぱ、竹、草花、種など身近な 自然からの贈り物を使って工作をします。	
生き	2	身近な自然とあそぼう	(公社) 大阪自然環境	
目然や生き物の大切さについ	3	チリメンモンスターを 探そう	大阪湾に生息する小さな生き物を発見するプログラム。材料はおなじみのチリメンジャコ。実は小さなチリメンジャコの中には、色々な生き物が混じっていて、海の自然の様子を知ることができます。小さな生き物を通して、命の大切さ、豊かな自然について学びます。	保全協会
について考える体験	4	はりはり恐竜はり絵	恐竜の化石はたくさん見つかっていますが、肌がどんな色なのかは、誰もわかっていません。大昔に生きていた恐竜の姿を想像しながら、色紙をちぎってオリジナルの恐竜はりえを作ります。 大昔の地球や生き物について、博士の気分になって考えてみましょう。	(NPO) 大阪自然史 センター
る体験	5	ビーチコーミング	板の上に白い紙粘土をはりつけます。その中に ビーチグラスを埋め込むと素敵な壁かけのでき あがり。海の環境についても学びます。	(NPO) 素材探検隊
ΔN	6	アボリジナルピープル のブーメランと楽器	狩りの道具として生まれたブーメランを飛ばして 遊んだり、オーストラリア大陸先住民のアートを 見ながら文化を学びます。1500年前からある ディジュリドゥという楽器の演奏を体験します。	アバロンスパイラル
外国の文化に	7	モンゴルの文化と あそび	(1) ミニゲルを建てる様子を見て、中に入ってみよう。(2) モンゴルのお話を聞いてみよう。 (3) 民族楽器マリンホール (馬頭琴) の音色を聞いてみよう。(4) モンゴルの衣装 (デール) を着てみよう。などの体験を通して、モンゴル平原の雰囲気を味わいます。	(NPO) モンゴルパートナー シップ研究所
文化にふれる体験	8	韓国・朝鮮文化と伝承あそび	韓国・朝鮮の民族楽器体験やペンイ (コマ) など の伝承あそびを通して、韓国・朝鮮の文化に ふれます。	(NPO) コリアNGOセンター
河火	9	インドネシアの 影絵芝居	インドネシアの、ユネスコの世界遺産に登録された、 ほんものの影絵芝居を上演します。独特な動かし 方、見せ方を体験しながら、オリジナルの物語を作 ります。幼児向けのプログラムも準備しています。	影絵音楽団 「くぷくぷ」
	10	ニュースポーツ① キンボールスポーツ	直径122cmの大きなボールを飛ばしたり、受け止め たりするスポーツです。試合は1チーム4名、3チーム で行います。なんだかややこしそうな競技ですが、 ルールはかんたん。やってみるとすぐに楽しめます。	(NDO)
ス	11	ニュースポーツ② ピロポロ	スポンジ製のボールとスティックを使って楽しむ安全なホッケーです。 試合は1チーム6名、2チームで行います。	(NPO)  フレンドリー  情報センター
スポーツ体験	12	ニュースポーツ③ ソフトフロアーホッケー	アイスホッケーに似たスポーツで、スティックを使い、操作が簡単でドーナツ型のやわらかいパックをゴールポストに運びます。	
<b>為</b> 史	13	フットサル体験	5対5でプレーするサッカーに似たゲームで、 素早いパス回しによって、スピード感あふれた スポーツを体験することができます。会場は 体育館。講師は28年のシーズン、プロリーグで 2冠の実力日本一のプロチーム、シュライカー 大阪の選手たちが直接指導してくれます。	ハマダ㈱ シュライカー大阪

分野	番号	メニュー	内容	講師
	14	ダブルダッチ	2本の縄を使って跳ぶ縄跳びです。普通に跳ぶだけでなく、相手を上手に跳ばせてあげるという、コミュニケーション力も養える、チームスポーツです。国際大会で数々の受賞をはたしているインストラクターの妙技を見て、「跳び方」「跳ばせ方」を学びます。4才のこどもも跳べます。	(NPO) 京都府 ダブルダッチ協会
	15	スポーツチャンバラ	安全に楽しく打ち合い、武道を学びます。ルールは簡単ですが、あいさつや礼法が身に付き、精神と体力の両面が育まれます。また、スポーツチャンバラは護身術から生まれたスポーツなので、自分の身を守ることを学ぶことができます。	(一社) 大阪スポーツ チャンバラ協会
	16	サッカーを楽しもう	Jリーグに加盟しているセレッソ大阪のサッカー スクールからコーチがやってきます。サッカーは 対戦相手をすごく大切にするので、みんなで楽し むフレンドリーな指導を通して、ゲームをたいけ んします。親子で参加できるプログラムもありま す。幼児のたいけんもできます。	(一社) セレッソ大阪 スポーツクラブ
スポー	17	ティーボール体験	バッティングティーという細長い台にボールを置き、止まっているボールをバットで打つスポーツです。プロ野球のOBコーチや元オリンピックソフトボールチーム選手の指導が受けられます。	オリックス 野球クラブ(株)
ーツ体験	18	POPでダンス!	「親子交流をしたい」「本格的に踊りたい」「英語を使って楽しく踊りたい」など、今までにないダンスメニューを体験してください。 ①親子でダンス―こどもとおとなが楽しくダンス ②幼児ダンス―J-POPの曲に合わせてノリノリダンス ③みんなでダンス―HIP HOPの曲に合わせてかっこよく ④英語でダンス―ワン、ツー、スリーでレッツ・ダンス	㈱内美体育文化 研究所
	19	初めての ストリートダンス	テレビでおなじみのストリートダンス。参加者のレベルに合わせて、楽しくレッスンします。「踊育(だんいく)」と言って、学校の授業や高齢者向けのダンスでも取り上げられています。振付を覚えて、自分たちで踊れるようにします。	(公社) 日本ストリート ダンススタジオ協会
	20	車いす バスケットボール体験	障がい者スポーツに関わり、パラリンピックで日本代表チーム監督を務めた経験のある講師が指導します。障がいのある人もない人も一緒に楽しむことができるスポーツです。車いすの運搬が必要です。	オフィス高橋
	21	着衣泳体験 <服を着たまま水に 入ったらどうなる?>	服を着たまま急に水に落ちたときに、どのようにすれば呼吸を確保できるのか?など、いざというときのために「着衣泳」を体験し、命を危険から守る練習をします。プールの水の入れ替えのときが、実施するいいタイミングです。	㈱ウエルネスライフ
	22	パントマイムで あそぼう	見えない壁が迫ってきたり、見えないロープで 綱引きしたり、想像力をふくらませ、演じてみま す。講師は世界で活躍するプロのマイム俳優な ので、高い技術に直接触れることができます。	いいむろなおきマイムカンパニー
芸術を感じる体験	23	みんなでゴスペル	英語のゴスペルソングを歌ったり、ゲームを取り入れた発声練習、英語の発音練習、リズム練習をします。相手を思う心など、ゴスペルという音楽を通して、優しい心とあふれる自信を生み出します。	キッズフル・プレイズ
しる体験	24	大道芸① 四まわし	いろいろな形のものを回す技を見た後、割れない皿と専用の棒を使って、皿回しにチャレンジします。	街工スアールエー
	25	大道芸② ジャグリング	プロの大道芸のジャグラーが操る技を観たあと、 ボールジャグリングやディアボロ (中国ゴマ) に チャレンジします。	遊びの玉手箱

分野	番号	メニュー	内容	講師
	26	大道芸③ バルーン	細長いカラフルな風船を使って、犬、ウサギ、 ネズミなどを自分で作ります。作品は持って帰れ ます。	侑エスアールエー
	27	大道芸④ たますだれ	竹製の小型のすだれを持ち、唄に合わせて踊りながらすだれを変化させます。「南京たますだれ」は江戸時代から続く大道芸で、「さかな」や「しだれやなぎ」を作ります。	遊びの玉手箱
芸術を	28	マジックショー&体験	講師のミスターかわづは全く音が聞こえない デフマジシャン。世界デフマジシャン大会で入 賞した経験もある、プロなので、素晴らしいテク ニックでみなさんを不思議なマジックの世界に お誘いします。簡単なマジックの指導もします。 また、手話でコミュニケーションをとる方法も伝えます。	かわづ企画
芸術を感じる体験	29	キッズ フラワーアレンジメント	お花の生産から流通までについてのお話や、その日に使うお花の名前や切り花を長く楽しむ方法などを学び、実際に一人一人がフラワーアレンジメントを作成します。「花育」を提唱する講師は心斎橋のお花屋さん。人とお花をつなぐ活動を続けています。	国家検定1級フラワー装飾技能士 七瀬蘭美
	30	はじめてのアート	個々の感性に寄り添い、認め合いながら、こどもの素直な表現を作品にします。「音を描く」「見ないで描く」などの柔軟な発想を通して、○や×では図れない「イメージする力」や「共感する力」を初めとしたこれからの社会を「生きる力」の土台をみんなで楽しく育みます。できた作品は一同に飾ったり、個々に持ち帰ったりできます。	アーピカル☆ アートスタジオ
	31	つくって遊ぼう! 人形げき	想像を広げて、工夫を凝らした自分だけのオリジナル 人形を作り、みんなで人形劇あそびをします。人形や 身近な物を使って様々な世界を表現したり、コミュニ ケーションする楽しい体験は大人になってからの心の支 えに!親子でいっしょに体験もできます。	(有人形劇団クラルテ
	32	サムライの殺陣 (たて) に挑戦	サムライになりきって、刀の振り方の基本を 学び、時代劇のチャンバラに挑戦します。新聞紙 で作った刀を使用するので安全です。	(一社) 日本殺陣道協会
伝統文化	33	忍者教室	忍者の歩き方や手裏剣投げなど身体を動かす プログラムと、記憶術や道具つくりなど創造力を 養うプログラムを体験します。	ジャカジャカ忍者
を歴史に	34	こども落語入門	社会人落語日本一決定戦で第一位に輝いた講師が、落語のテクニックを指導したり、落語に関しての面白話も含めて、落語の世界を体験します。 講師の落語にかける熱い思いを感じてください。 実施は土日祝に限定しますが、お問い合わせください。	喜怒家哀楽
ふれる体験	35	和太鼓体験	講師は社会人や学生が中心ですが、小学生のころから、和太鼓演奏を続けてきているので、経験はたっぷり持っています。和太鼓演奏を聞いた後、実際にバチを持って、太鼓をたたき、響きを体感しましょう。	太鼓集団 烈火
	36	街頭紙芝居	まだテレビのなかった頃、こどもたちの一番の娯楽は街頭 紙芝居でした。そんな昭和の初めの本物の紙芝居は、 今でもこどもたちや、昔のこどもたちの心をときめかして くれます。「型抜き」など昔のあそびにも挑戦します。	侑エスアールエー   遊びの玉手箱
	37	動き出す絵をつくろう	円盤を回すと不思議ふしぎ、絵が動き出す。自分の好きなものを描い て、自分だけのアニメーションを作ります。 動画の仕組みも学習します。	キッズプラザ大阪
ものづくり体験	38	ワイヤーアート	やわらかいワイヤーを使って、いろんな形を作り ます。作ったものにひもを通してペンダントや、 オブジェにします。	侑エスアールエー 遊びの玉手箱
体験	39	つくってあそぶ 万華鏡	作成キットを使って、楽しく万華鏡を作ります。 万華鏡の仕組みを知り、身近にあるものを万華 鏡に入れてみて、7種類のあそびをします。一人 で遊ぶと思われますが、万華鏡はお友達と一緒 に楽しむことができます。	(NPO) 素材探検隊

分野	番号	メニュー	内容	講師
	40	革工芸	金属製の刻印棒で革のコースターに木づちで模様を打ち付け、色づけします。穴にひもを通して、ペンダントやネームタグにします。	
<b>≠</b> ,	41	まが玉づくり	滑石という自然石をサンドペーパーで削り、自分だけのペンダントを作ります。	(NPO)
ものづくり体験	42	サンドクラフト	砂、染料とノリを混ぜ色砂粘土を作り、 造形あそびをする卓上型砂像作りです。	素材探検隊
<b>静</b>	43	かんたん!かわいい♪ パステル画	カラーのコンテを削ってできた色の粉を紙に載せて、指でなぞりながら絵を描きます。間違ってもすぐに消せるので失敗はなし。創造力をはたらかせてカラフルな絵を仕上げましょう。	
	44	4コマ紙芝居を作ろう	4コマ漫画のようにハガキ4枚でつくる紙芝居は、 お話と絵が共に進行していくため、より個性的に表 現することが、短期間で手軽にできます。時間があ れば色を塗ったり勇気を出して皆の前で発表するこ ともできて、自分で考え・表現し、行動できます。	千里山・紙芝居 文化協会
	45	けん玉に挑戦!	幼児も体験できる楽しみ方も教えます。日本の 伝承あそびであるけん玉のいろいろな技を、楽 しみながら習得します。希望者は検定を受ける こともできます。	大阪けん玉道場
昔あそび体験	46	手づくりおもちゃと 伝承あそび	身近にあるものでおもちゃを作ってあそびます。ブンブンゴマは江戸時代には「松風ゴマ」と、松林を抜ける風の音のように楽しんでいました。そのほかにも牛乳パックでサイコロパズルや、割りばしで竹返しやすりこぎとんぼ、またストローの竹トンボやグライダーなどを作ります。	世代間交流をめざす会
び 体 験	47	紙ひこうきづくり	「へそひこうき」やくるくるまわる「ヘリコプター」、 竹を斜めに切った形の「かぐや」など、いろいろ な紙ひこうきの作り方や飛ばし方を学びます。 競技会もします。	・ 侑)エスアールエー
	48	シャボン玉 のあそび のあるで	モジャ博士が登場する、びつくりシャボン玉ショー &体験です。大きなシャボン玉や、長一いシャボ ン玉を作ったり、割れにくいシャボン玉の作り方 を教えてもらいます。 ※幼児の参加は不可	遊びの玉手箱
	49	テーブルシアターと いろいろたいけん	ペープサートやエプロンシアターなどでお話を楽しみます。そのあとは、紙コップや手袋を使った、簡単工作や風船を使っての遊びもします。	サークルぽっぽ
みんなで楽しめるプログラム体験	50	漫才で コミュニケーション	大阪人の会話のポイントは、息のあったぼけと ツッコミのやり取りだと言われます。若手漫才師 のパワフルな実演と指導で、お笑いに終わらな い、各々の持ち味を生かした高度なコミュニケー ションにチャレンジ。	(NPO) 関西演芸推進協議会
めるプログ	51	音楽で コミュニケーション	歌を歌ったりリズムをとったり、見たことのない 楽器にふれたり、音楽を通してみんなの心が楽し くなります。	京都国際音楽療法 センターあるいは Roland Music School Tezukayama
フラム体験	52	ハートプログラム	「できるだけ早くメンバー全員にボールを回すにはどうしたらよいか?」などの人間関係づくりのゲームを通して、楽しみながらコミュニケーション能力を培います。	(一財) 大阪府青少年 活動財団
	53	レスキュードッグ・ セラピードッグに触れる	犬とふれ合いながらレスキュードッグ・セラピー ドッグの役割や動物の命の大切さなどを学びま す。レスキュードッグの働きをゲームで見たりし ます。	(NPO) 日本レスキュー協会

分野	番号	メニュー	講師	
	54	みんなで でっかい絵を描こう	たくさんのペンキを使って、ハケやローラーで、汚れ なんか気にせず、思いっきり描きます。まちなかの 壁やシャッターに描くこともできます。デザイン専 門学校の学生さんと一緒に作業します。	創造社 デザイン専門学校
	55	こども クッキング	①世界の料理づくり一世界各国にはそれぞれの文化 や習慣があります。そんな中から生まれたさまざまな 食文化にふれます。料理を作り、食べることを通して、 その国について学びます。②食べる・そだてる一健 康と食事にはとても深い関係があります。食品に含 まれている栄養について、見て・知って・作ります。	播さとし あるいは ㈱日本食生活指導 センター
みん	56	飛び出す紙芝居(絵本) ワークショップ	劇団のお兄さん、お姉さんの指導で、こどもが紙芝居や絵本のストーリーの主人公に。シーンに応じたアクションやせりふを協力して練習することで、創造力と豊かな表現力、協力する楽しさを学びます。	ひまわりカンパニー
みんなで楽しぬ	57	ロゴ&名刺つくり	ロゴマークは町中にあふれています。自分らしいロゴで 社会とつながる楽しさを感じてください。名刺もまた、 社会と自分とをつなぐ、すぐれた道具です。自分の名刺 を作って、おとなの作法で名刺交換をしてみましょう。	(NPO) アトリエスタ
めるプログラ	58	ハレノヒ音楽会	カリブ海の島、トリニダードトバゴで生まれた打楽器、 スチールパンを中心にリズムあそびをします。ワクワ クする音色で、ギターや太鼓と合わせて、楽しみます。 講師は劇団四季でも活躍したことがあるアーティスト。 年齢や人数を問わず、一緒に過ごすことができます。	ふたりゴーシュ
グラム体験	59	モジャ博士の サイエンス体験	見てびっくり、体験して驚き。科学は実際にやればわかります。モジャ博士と一緒に科学の不思議のなぞ解きをしていけば、子どもたちは自然と科学が好きになりますよ。さあ、モジャ博士と一緒にサイエンスの世界に飛び込みましょう。	侑エスアールエー 遊びの玉手箱
	60	元気印の チアダンス!	平均年齢66歳以上のいつまでも元気で明るい"大阪オトンオカンチアリーダーズ"が、チアの楽しさを教えてくれます。チアは、みんなを励まし、応援すること。いつの間にか自分も元気になってきます。アメフトでチアを経験した講師も指導。世代を越えてチアを楽しみましょう。	大阪オトンオカン チアリーダーズ ㈱JUMPS
	61	手話エンターテイメント たいけん	Eテレ「バリバラ」で活躍中の、手話エイターテイメント 集団 oioi (おいおい)。普段きこえない人や手話と接 する機会のない人でも、手話は"やってみたい"と思え るような可能性が大いにあります。また手話はきこえ る人にとってもコミュニケーションを豊かにします。	他手話 エンターテイメント 発信団 oioi
新しい	62	ワクワクこども ダンボール	講師は段ボール屋さん。【のびのび自由な工作】、家作りやおもちゃ作りなど【テーマを決めた工作】など、ご希望にそったプログラムを提案します。また防災をテーマに、日常で役立つ家具転倒防止棚や避難所で役立つ災害グッズを作る【防災工作】も展開できます。もの作りの楽しさ、喜びを子どもたちと一緒に体験しましょう。	矢野紙器(株)
メニュー。内	63	アンデスの 文化と音楽	太平洋の向こう側、アンデス山脈には独特の文化があります。「コンドルは飛んでいく」という有名な歌がありますが、ギターやケーナの演奏、独特な音色の太鼓やカホンという打楽器で、アンデスの文化と音楽を体験しましょう。	フローレスデュオ
内容を変更したメニュ	64	アフリカのリズムで 遊ぼう	大地を揺るがす強烈なリズム。アフリカの音楽は、先ず楽しむことから始まります。小さいこどもたちは大人と一緒に、音楽を体で感じて覚えます。うまい下手なんて関係なし。ジェンベ(太鼓)を自由にたたいて、楽しくアフリカのリズムの素晴らしさを体験しましょう。	ンコシ・アフリカ
(III-	65	歌って踊って戦う ブラジルの 「カポエイラ」	アフリカ大陸からブラジルに連れてこられた奴隷たちが生み出した「格闘技」。今ではダンス、音楽、アクロバットを組み合わせた総合芸術として進化しています。大切なのは、相手とコミュニケーションをしっかりとること。5才から始められ、大人と一緒に体験できます。大阪で唯一のブラジル人講師が、関西弁とポルトガル語を使って指導します。	カポエイラ ハイゼス ノーデスティナ

#### ★おとなミニ研修の進め方

#### おとなミニ研修は3つのパターンで行います。

- 1 体験活動の実技指導力を身につける(=こどもたいけんと同じメニュー)例=スポーツの場合・競技のルール、楽しみ方などものづくりの場合・実際に作ってみて、指導のポイントや楽しみ方など
- ② こどもの体験活動を進めるため、様々な文化、芸能、技術にふれるもの (=こどもたいけんのエッセンスをくみ取り、大人が楽しむ内容でお届け) 例=サッカーの場合・サッカーの精神で世界は一つ
- ③ こども体験活動の企画力や運営力を身につけるもの。(下表の内容で準備しています)

子どもの創造力を育むコーチング	コーチングの考え方、技法を学び、日常の子どもとの接し方、 想像力の引き出し方を考えます。こどもを否定しないコミュニ ケーションの方法を学びます。
こども活動の安全管理	安全は、確かな知識と事前の準備で担保されます。基本知識を 身につけ、知恵を出し合って、いざというときに備えます。
はじめてのこども事業	何か事業を実施しようとしたとき、何から始めていいかわから ない。そんなときに、講師の専門的ノウハウも取り入れながら 事業運営を考えます。
こどもの体験活動をすすめるための 感染防止の基礎知識	新型コロナウィルスの感染拡大によって、地域での活動が大きく変化しました。 地域で安全にこどもの体験活動を進めるための感染防止について、関西家庭医療学センターのお医者さんからお話を聞き、皆さんからの質問にもお答えします。

#### ★おとなミニ研修 共通事項

#### 例:こどもたいけんとおとなミニ研修を同日に実施する場合

9:00	講師と打合せ	会場準備
9:30	おとなミニ研修	おとなを対象に研修 (30分~60分)
10:00	こどもたいけん受付	場内整理と、こどもの誘導
10:30	こどもたいけん	こどもたいけんメニュー ※おとなミニ研修の終了30分後が開始時間の目安です。
12:00	終了	

#### ★おとなミニ研修だけを実施したい時は、まずは相談を

「PTAで人権学習をしたい」「地域でこども向けのイベントのために、スタッフの研修をしたい」こどもの健全育成を目的に、地域で教育活動を進めている団体が、おとなミニ研修だけの実施をご希望される場合、こどもたいけんメニューの内容で講師を派遣することができます。また、こどもをはぐくむことを目的にした団体やグループが、スタッフの交流のために活用したい、というご相談も受け付けます。



### 啓発プログラム

区、小学校区、中学校区など広いエリアや複数団体の連合体などを単位として、多人数のイベント などを開催される場合、こどもたいけんのプログラムを工夫してお届けすることができます。 たくさんのこどもが体験活動の楽しさを経験し、多くのおとなの方に運営スタッフを担っていただく ことで、地域でこどもをはぐくむ機運の向上と活性化をめざします。



効果を高め、運営スタッフにも十分楽しんでいただくため、ぜひ 「おとなミニ研修」を合わせて 実施してください。

次の3つの方式で行います。まずはご相談ください。

体験コーナー方式

コーナーを設けて、一定人数ごとに次々と体験していただきます。

ステージ方式

ステージを設けて、講師のパフォーマンスを行い、みんなで体験も実施。

一斉体験方式

スポーツやものづくりなどを、こどもとおとなもみんなで楽しみます。

- ※新型コロナウィルスの感染症対策として、参加数は会場の定員の半分が上限となります。
- ※「こどもたいけん」同様、安全な実施のためにお願いする事項があります。2ページの★「こどもたいけん」 共通事項の記載をご参照ください。

# 利用の密がれ

地域こども体験学習事業のプログラムはどのような流れで利用できるのか、申し込みから実施までを具体的に解説します。

②必要事項を記入の上、申込書 ①プログラムを選びます に記入し、事務局まで送ります

③実施に当たっての運営の手引きや 決定通知書などが届きます

事業実施前に準備し ておくことや、当日の 運営や注意事項など 運営の手引き が記載されています。 実施報告書





実施当日の講師との打 合せ時間や実施時間が 記載されています。





④決定通知書の下にある内容 確認書に必要事項を記入の うえ事務局へ送ります

⑤講師がまいります

その①

人数が多い時には、あらかじめグループを 分けるとか、「決められた場所に着席する」 などの注意事項をこども達に伝えて おくと、活動時間をたっぷりとることが できます。

☆運営のポイント☆』

その②

当日、講師と事前打合せの時間を設けて いますので、プログラムの流れなどをよく 確認してください。また、講師の補助とし て、スタッフのかたがこども達のサポート を行っていただくと、スムーズな進行が できます。

⑥ 実施報告書を事務局へ送る



実施後の10日以内 に送付ください。



実施日の10日前まで に送付ください。

当日は講師の サポートを必ず 行ってください

上の段からのつづき

# こどもたいけんプログラム メニュー 一覧表

/ 調整中の内容も\ あります。 お問い 合わせください /

参加人数、参加対象年齢は目安です。わからないときは、まずは相談を。材料費の有無等も参考にメニューをお選びください。

ジャンル	No.	メニュー名	要材料費	駐車場	幼児に おすすめ	大人数に おすすめ	親子参加に おすすめ	主な対象
体験 ついて考え を きえる る	1 2 3 4	ネイチャークラフト 身近な自然とあそぼう	0					小学生(高学年むき)
て切や	3	チリメンモンスターを探そう	0					
えにき		はりはり恐竜はり絵			0		0	幼児~小学生
る物	5	ビーチコーミング	0					小学生
体に外	6	アボリジナルピープルのブーメランと楽器   モンゴルの文化とあそび		0				
れの	7 8	モノコルの文化とのそび  韓国・朝鮮文化と伝承あそび		0				
体に外 験れの る化	9			<u>\</u>	©	©		
	10	ニュースポーツ①キンボールスポーツ		0				小学生以上(高学年向き)
	11	ニュースポーツ①キンボールスポーツ ニュースポーツ②ピロポロ						
	12	ニュースポーツ③ソフトフロアーホッケー		Ö				
ス	13	フットサル体験		0				
スポー	14	ダブルダッチ スポーツチャンバラ				() ()	 	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	15 16	スホーツチャンハラ   サッカーを楽しもう		0	0	0	ļ <u>©</u>	
ッ 体 験	17	ケッカーを来じもフ   ティーボール体験		<u>9</u>	9			   小学生以上
験	18	POPでダンス!		<u>\</u>	0	0	0	幼児~小学生
	19	初めてのストリートダンス				0		小学生以上
	20	車いすバスケットボール体験		0			İ	小学生高学年以上
	21	着衣泳体験<服を着たまま水に入ったらどうなる?>		0				小学生以上
	22	パントマイムであそぼう		0				
芸	23	みんなでゴスペル		© 0 0 0			0	
芸術を感じる体験	24	大道芸①皿まわし		<u> </u>				
を	25 26	大道芸②ジャグリング		<u>©</u>				   小学生
悠   L:	27	大道芸③バルーンアート  大道芸④たますだれ	0	<u>\</u>				小子生 
る	28	スピ云じによりたれ		ļ	0	©		
体	29	キッズフラワーアレンジメント	©	0			©	小学生
<b></b> 「	30	はじめてのアート	Ö		0			
	31	はじめてのアート つくって遊ぼう!人形げき	0	0			0	幼児~中学生
ふ歴伝	32	サムライの殺陣 (たて) に挑戦		0				幼児~小学生
ふ歴伝 れ史統	33	忍者教室		0	0			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
なに又	34 35	こども落語入門 和太鼓体験		0			0	小学生
るに文体化験・	36	街頭紙芝居		<u>-</u>			ļ <u>9</u>	   小学生
	37	動き出す絵をつくろう	0					小学生
も	38	ワイヤーアート	0	0				
のづ	39	つくってあそぶ万華鏡	0					小学生
2		革工芸	0					
)	41	まが玉づくり	0					
く り 体 験	42	サンドクラフト	<u>©</u>					
験	43 44	かんたん!かわいい♪パステル画 4コマ紙芝居を作ろう						
<b>/</b>	45	けん玉に挑戦!		0				
14百 輪 あ	46	手づくりおもちゃと伝承あそび	0	ļ <u>യ</u>				
体昔 験 み で び	47	紙ひこうきづくり		0				
Ω,	48	シャボン玉あそび	0	Ö				小学生以上
	49	人形劇といろいろたいけん			0			
	50	漫才でコミュニケーション 音楽でコミュニケーション					0	小学生以上
プみ	51	首条でコミュニケーション		0	0		<u>©</u>	幼児~小学生低学年
グな	52 53	ハートプログラム レスキュードッグ・セラピードッグにふれる		0		0		小学生以上 幼児~小学生
	54	レスキュートック・ピノヒートックにふれる   みんなででっかい絵を描こう	<u> </u>					
ラで	J T	こどもクッキング	0	0				小学生以上
ランス ランス シンス カンス カンス カンス カンス カンス カンス カンス カンス カンス カ	55	1/g+t-0 0 1 0 1 0					Ö	
クラム体験	55 56	紙芝居&ハッピートーク		I	I		I	4才児以上
マラム体験る	56 57	ロゴ&名刺づくり						1-3 7020-1
プログラム体験の人なで楽しめる	56 57 58	ロゴ&名刺づくり  ハレノヒ音楽会 (スチールパンの音色)		0	0		0	
ラム体験	56 57 58 59	ロゴ&名刺づくり ハレノヒ音楽会 (スチールパンの音色) モジャ博士のサイエンス体験		0		0		小学生以上
ラム体験	56 57 58 59 60	ロゴ&名刺づくり ハレノヒ音楽会 (スチールパンの音色) モジャ博士のサイエンス体験 元気印のチアダンス			0		0	
プラム体験	56 57 58 59 60 61	ロゴ&名刺づくり ハレノヒ音楽会 (スチールパンの音色) モジャ博士のサイエンス体験 元気印のチアダンス 手話エンターテイメントたいけん				0	 	
プラム体験	56 57 58 59 60 61 62	ロゴ&名刺づくり ハレノヒ音楽会 (スチールパンの音色) モジャ博士のサイエンス体験 元気印のチアダンス 手話エンターテイメントたいけん わくわくこども段ボール		0			0	
√ラム体験 ★	56 57 58 59 60 61	ロゴ&名刺づくり ハレノヒ音楽会 (スチールパンの音色) モジャ博士のサイエンス体験 元気印のチアダンス 手話エンターテイメントたいけん					 	

FAX (06) 6263-1444

申込日

年 月

 $\Box$ 

「書き方がわからない」「メニューが決まらない」、そんなときは必須項目 (太線内) を記入するだけで提出できます。ご相談いただければ、ご要望に沿って事務局が一緒に考えます。

# 地域こども体験学習事業申込書 (共通)

<b>5</b> 1	本 名								ふり 代表							所在	本 が する 校区		
	ふりがな								住	所	Ŧ								
担 当 者 (連絡窓口。	名 前								(申込み 決定通 送 付	知書	大阪	市		(	<u>×</u>				
事務局が	連絡先	(	,	(電話	活番号	* 携	帯も可												
問い合わせ をする人)	(昼間に連絡 が取れる方法	(	,	 ) FA	X番号	 -													
	に○を入れて	ļ -,					14	D.C. \											
	ください。)	(		) >-	ールバ	ドレス(	携帝・	PC)					-X ±8 □ (	1+					
こどもた	いけん	44	1	*	ťΒ					\	/		希望日日		ı±			n±	/\
または啓発で 希 望	プログラムの 日 時	第	1 	希 	望		月		日(	)	午前		午後		持	<u>勿</u> `	~	·····································	分 
(希望日時	を第3希望	第	2	希	望		月		⊟(	)	午前	j ·	午後		诗	分	~	時	分
までご記入	、ください。)	第	3	希	望		月		⊟(	)	午前	j ·	午後	(	诗	分	~	時	分
	どのような行事で 本メニューをご利																		
利用目的	用になられますが											(例	)PTAの	クリスマ	ス会、	学校の秋	祭りの	一つのブースで	など
	対象													(例)子。	ども会(	の会員、(	)()幼	稚園年長組全員	など
													希望日日	诗					
	二研修の	第	1	希	望		月		⊟(	)	午前	ī ·	午後	(	诗	分	$\sim$	時	分
希   望   (希望日時	日 時 を第3希望	第	2	希	望		月		⊟(	)	午前	ī ·	午後		· 诗	·····分	~	時	分
までご記入	、ください。)	第	3	希	望		 月		日(	)	午前		午後		· 诗	<del>4</del>	~	 時	分
		1						11/4		,	1 11:	J .	1 12	·	14				
おとなミニは	F修参加人数 ————————————————————————————————————	参	ħ	U	予	定	人	数											人
	いけん	希望	望メ	=	ーが		第	1希望	<b></b>				第2希望					第3希望	
	プログラムの ニュー	ご言	己入	てい? くだ:	さい				•										
				〜2歳 希望の				人		幼児 ~5歳児	∄)			人	(1	小学生 1~3年			人
こどもたいに	けん参加人数	12.51	<u>ار</u>	学生				人		学生				人		大人			人
220/2011	770 % 110 70 50		(4~6	5年生	<u>:</u> )					予定ノ	l 米/r			/\	(ह	高校生以	上)		
		į	軍営ス	スタッ	フ			人	多加 (合		\女X †)								人
会場	会 場 名								会 場	の <u>I</u>	ささ		m	×	m	(	m³)	収容人数	人
五 ·物	会場連絡先	(	,	)		_			会 場	所右	E地	大阪	市		Σ	ζ			
下記内容が決	まっていればこ	記入	くだ	さい。	)														
	二研修の								つけるも			希望	望メニュ	1一(第	一希望	2) 希	望メ	ニュー (第二希	ई望)
	(チェックを) ばメニュー名も)								公芸能、技 力を身に										
<b>△</b> 48	会 場 名								会 場	の I	さだ		m	×	m	(	m³)	収容人数	人
会場	会場連絡先	(	,	)		_			会 場	所在	E 地	大阪	市		Σ	ζ			
研修後、自主	的に体験学習					<b>ニ</b>		<i>+</i> >1 \				【活	助予定区	内容】					
を取り入れた	と事業を実施					ある	•	ない		< 13 \ 1-1									
72204	ありますか?		% 「 <del>*</del>	スーレ	ツマナ	- 51+7	空欄に	- 予'テ'を	マギギャイ	ナニーヤー	\								